



made in Czech Republic

F

FURCH



私たちは、
演奏者のためのギターを
造り続けます。

Petr Furch

Petr FURCH/C.E.O.



FURCH Furch Guitars フォルヒギターズ

Color Series とは何か。

創業者のFrantisek FURCHから事業を受け継いだPetr FURCHは、自社のギターについて考えました。

「FURCHギターは、プレイヤー各々の要求に応えるモデルを作り、結果として違う価格になるのもあって、ヒエラルキーありきではないはずだ。なぜなら、どのモデルもそれぞれが持つFURCHサウンドを端的に有しているのだから。」

そして彼は、それぞれのモデルの個性を表すカラーリングによってモデルを分けることにしました。モダンなテイストを組み入れた新世代のFURCHギター、Colorシリーズをご紹介します。



Petr FURCH / C.E.O.

Model notation, Other specifications

■ 材質

フォルヒでは、ヨーロッパに流通する木材の中から、フォルヒギターに使用するに相応しいグレードを指定して木材市場から買い付けを行います。
フォルヒのトーンウッド材は全て単板です。

● トップ材



シトカスプルース:S アメリカンレッドシダー:C

● サイドバック材



インディアンローズウッド:R ブラックウォルナット:W アフリカンマホガニー:M

● ボディ形状

フォルヒギターには、いくつかのボディ形状があります。全く同じ木材を使っても、ボディの違いでサウンドの個性は変わります。
小さなボディは、反応が速くシャープな音色の傾向に、大きなボディは低音が効いた厚みのある音色の傾向があります。



	A	B	C	D
OM	490	286	378	102
G	508	289	398	115
D	509	297	405	124
RS	509	297	405	124
OOM	498	261	358	102
S	513	306	424	124
GN	498	272	381	101
LJ	417	234	304	102

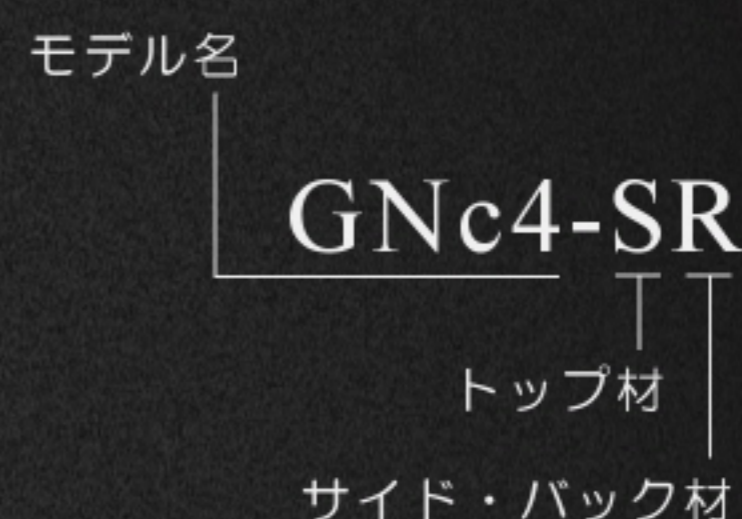


■ モデル名の意味

Color(カラー)シリーズは、カラー名、ボディの種類、カッタウェイの有無、トップ材、サイド・バック材が記されています。



その他のシリーズ(GNとLJ)は、モデル名、トップ材、サイド・バック材が記されています。



■ 新しい技術の追求

フォルヒギターは、ギターに関わる広範囲の技術について、絶えず疑問を見つけ、改善の方法を考えています。例えば、ボディとネックの接合は超軽量合金を使って、高い剛性を確保しながら、カーボンパイプに挿入されたトラスロッドがしっかりとネックを支えます。



RED Plus レッド プラス

落ち着いた中にも昇華された華やかさを秘めたデザイン。そんな個性を求める演奏者に向けたRED Plusモデル。シトカスプルースとインディアンローズウッド、ブラックウォルナットは、どれもマスターグレードの材料を使用しています。



シリコテ指板とコアの
ポジションマーク



RED Plus Gc-SR



RED Plus OM-SW



コアバインディング



シリコテ
ヘッド突板

ゴトー510ペグ+
エボニーボタン



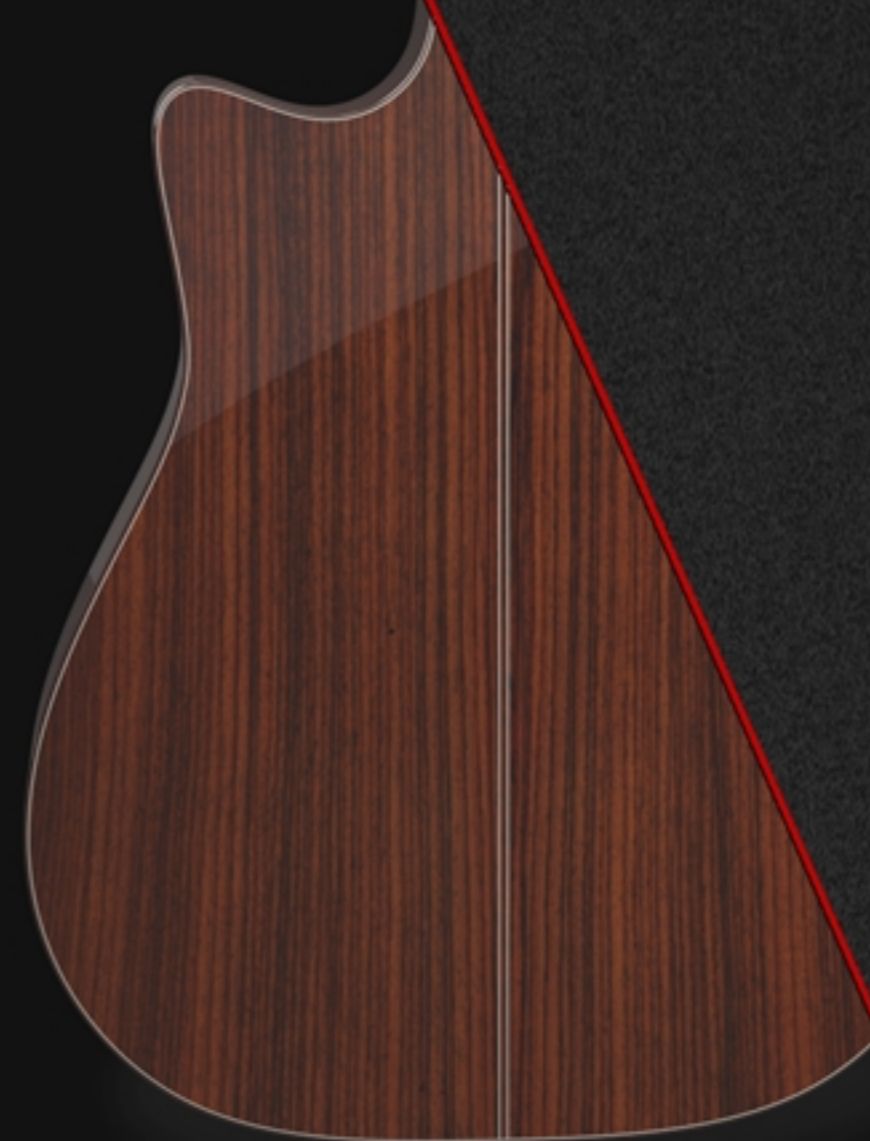
ソリッドコア
ロゼッタ



レッド RED



RED Dc-CR



ローズウッドロゼッタ

漆黒の指板、ローズウッドのヘッド突板、ローズウッドのロゼッタ。木材が織り成す美しいコントラスト。マスターグレードのトップ材とサイド・バック材が紡ぐウッド本来の響き。シンプルな贅沢がお好きなプレーヤーに。

ローズウッド
バインディング



パドック
パフリング



ローズウッドヘッド突板
ゴト-510ペグ+エボニーボタン



RED OOM-SR



ORANGE Plus オレンジ プラス

エクリプス型インレイが作り出すアクティブな印象とウッドバインディングの絶妙なコーディネート。
AAAグレードのトップ材とサイド・バック材も外観とバランスの取れたキレのあるサウンドを提供します。

ウォルナットバインディング+パドックパフリング



ORANGE Plus RS-SR



シャーラーペグ+エポニーボタン



ORANGE Plus OMc-CR



ウォルナット
ロゼッタ



オレンジ ORANGE

メイプルバインディングにパドックのロゼッタが明るく華やかな印象を演出します。
トップ・サイド・バック材は全てAAAグレード。
パワー感あふれるブラックウォルナットモデルもご用意しました。



パドックロゼッタ



エボニーヘッド突板



エクリプス型インレイ



インディアン
ローズウッド

ブラックウォルナット



ORANGE OM_c-SW



YELLOW Plus イエロー プラス

フォルヒギターのイメージを確立した、バインディングレスのネック・ヘッド。そしてアバロンのロゼッタ。そこへボディのみコアバインディングを組み合わせました。少しだけルックスコンシャスなフォルヒが好きな演奏者へ。

アバロンロゼッタ



YELLOW Plus OMc-SR



YELLOW Plus G-CR



シャーラーペグ+
エポニーボタン



コアバインディング+
ラインパフリング



指板ライン



コアバインディング (バック)

イエロー YELLOW

非常にコンサバティブで伝統的なフォルヒデザインを引き継いだモデル。
ベッ甲柄のバインディング、ゴールドのペグ、アバロンのインレイ。
そしてイメージ通りのフォルヒサウンド。
そこへ溶け込んだエクリプスのインレイが少しだけ新しさを主張します。
今に生きる伝統を好むプレーヤーに。



アバロンロゼッタ



エクリプスインレイ



ベッ甲柄ボタン



ベッ甲柄バインディング



YELLOW OM-SR



GREEN Plus グリーン プラス

ステージの即戦力として最強のフォルヒを希望する演奏者のために、非常に優秀なピックアップシステムとして世界的に評価されるL.R.BAGGS社のAnthemを標準搭載しました。

ナット幅は細めの43mmです。

ステージで貴方の最高のパフォーマンスを！

ブラックウォルナットモデル

GREEN Gc-SW



GREEN Gc-SR



L.R.BAGGS社
Anthem

ホワイトバインディング+
ラインパフリング+
ラインロゼッタ



インディアン
ローズウッド

フォルヒ
オリジナルペグ



ブラック
ウォルナット



ブルー プラス BLUE Plus

Simple is best.

シンプルライフを好み、ギターという音楽ツールもシンプルがベストだとこだわるプレイヤーへ。

装飾的要素は排しながらも、トップにはポリッシュ仕上げを施し、シンプルな「持つ喜び」を具現化したモデルです。

ケースも機能的なギグバッグが付属します。



BLUE Plus OMc-SW

サイド・バックはオープンポア仕上げ



ベッコ甲柄バインディング



フォルヒオリジナルペグ



BLUE Plus D-CM



GRAND NYLON グランドナイロン

クラシカルなナイロン弦のために専用開発されたボディ、専用トップブレーシングなど、スチール弦ギターと同じ45mmナットで、ナイロン弦の音色をナイロン弦らしく引き出すことに成功した画期的なモデル。従来の亜種的なナイロン弦ギターでは満足できないプレイヤーに。

ペッサ甲柄ロゼッタ



GNc4-CR



エボニーブリッジ



GNc4-SR



シャーラーペグ

トラベルギター TRAVEL GUITARS

Little Jane（小さなジェーン）の愛称を持つトラベルギター。フォルヒの音をそのままに、なるべく小さく、できる限り手軽に持ち出すためのモデル。ネックやヘッドまでをも分解して収納するので、キャリングバッグの外観からは、ギターであることすら想像できません。一方、615mm 18フレットのネックと、総単板ボディは、メインギターとしての使用にも十分耐えうる資質も備えています。



615mmネック



ネックとヘッドを分解して収納

ネックはボディに格納



ヘッドの組み立て



専用キャリングバッグ付き



ネックの組み立てはレバーでワンタッチ

RAINBOW レインボー

「自分だけのフォルヒギターが欲しい。」
「好きな材料を自分で選んでギターを作りたい。」
ギター弾きならば誰もが一度は憧れる、オーダーメイドギター。
カスタムメイド専用のRAINBOWモデルなら、数万通りの組み合わせの中から理想の1本をオーダーしていただくことが可能です。

基本仕様：



マスターグレードシトカスプルーストップ
マスターグレードインディアンローズウッド
サイド・バック
シャーラーM6シルバー+エボニーボタン



ベースモデルを
カスタマイズ

詳しくは、<http://www.furchjp.com/> 内「RAINBOW」へ



RAINBOWシリーズ 一部オプションのご紹介

● トップ材 (全て単板)



■ サイド・バック材 (全て単板)



● ボディバイディング



■ ネック・ヘッドバイディング



● パフリング



■ ヘッド突板



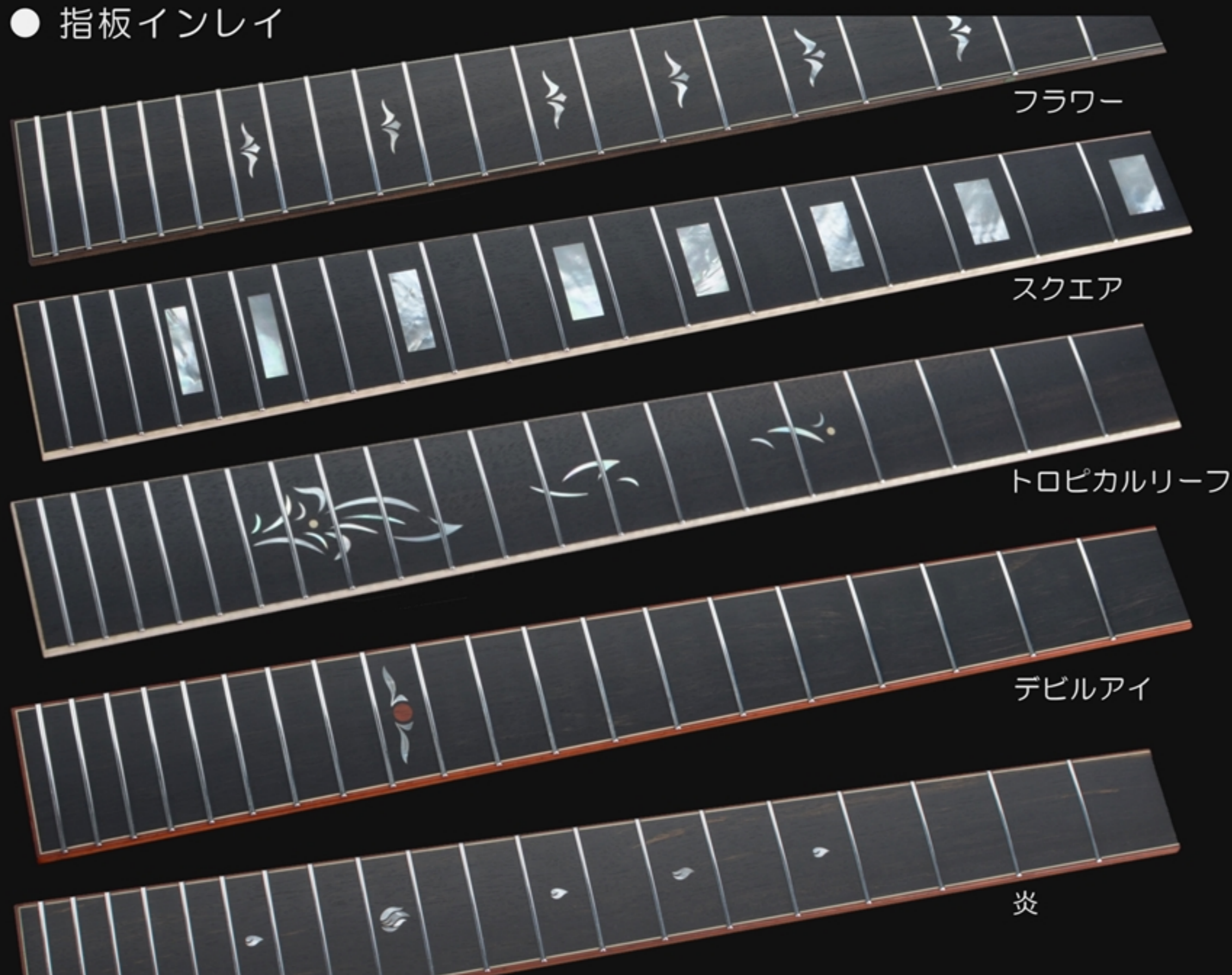
▼ ブリッジ・指板



ロゼッタ▶



● 指板インレイ



F FURCH



ハードケース：
RED Plus, Red, ORANGE Plus, ORANGE,
YELLOW Plus, YELLOW, GREEN Plus,
RAINBOW, GNc4

ギグバッグ：
BLUE Plus

フォルヒギター日本総代理店

スタジオエム

〒483-8136 愛知県江南市小折町桜雲4

TEL 0587-53-6416 <http://www.studio-m.net/>

カタログにある製品の仕様は、予告なく変更になることがあります。
カタログの色目は、実際の製品と違うことがあります。